

# **DE DIGITALE SPAARNEPOST**

**Nr 567 Februari 2024**



## INLEIDING BIJ DEZE SPAARNEPOST VAN FEBRUARI 2024

Door ziekte van Dirk de Geus is deze Spaarnepost een beetje een noodgreep. We hebben ervoor gekozen om het meest bewerkelijke deel van een 'gewone' Spaarnepost, de veilinglijst voor de komende veiling van 21 februari, niet op te nemen in deze Spaarnepost. Ze staan immers ook op onze website: <https://ohvz.nl/veiling/kavellijst-komende-veiling/>. Iedereen kan zelf kijken en zo gewenst de lijst afdrukken. Zoals gebruikelijk kunnen voor deze veiling van (deze keer) 70 kavels ook van tevoren biedingen worden doorgegeven aan [veilingmeester@ohvz.nl](mailto:veilingmeester@ohvz.nl). Maar we hopen en verwachten een grote opkomst op de februaribijeenkomst. Er is dan op 21 FEBRUARI 2024 een

### LEZING door NICO VAN DER LEE over (NIET) BESTELLEN OP ZONDAG

Nico zal ook zijn prachtige verzameling over dit intrigerende onderwerp meebrengen. Voor wie zich al vast een beetje wil inlezen: Cees Janssen schreef er als eens een stukje over (met illustraties) voor het Postzegelblog, in oktober 2012:

<https://www.postzegelblog.nl/2012/10/09/niet-bestellen-of-wel-bestellen-op-zondag/>

Daarbij staan o.a. de volgende illustraties:





De bijeenkomst van januari was weer een succes. Los van de gezelligheid in De Schakel, het doornemen van de vele nieuwe 5-cent boeken (deels afkomstig van Postbeeld) en van het onderling uitwisselen van informatie over onze intrigerende hobby was er weer een mooie veiling, deze keer van vijftig kavels, die allemaal van eigenaar wisselden. Met tien aanbieders en 19 kopers leverde het geheel bijna 1900€ op. Vanouds werd een flink aandeel daarvan gevormd door nog frankeerbare waardes, deze keer ook van Duitsland. Dat het een geanimeerde veiling was bleek ook uit het feit dat er in acht gevallen meer dan het dubbele van de vraagprijs werd betaald voor een kavel en dat er bijna geen kavels waren die in prijs zakten. Er waren twintig kavels met Nederland en/of NOG, waarbij de grootste sprong werd gemaakt voor een spiegeldruk van de Veth 5cent, inderdaad heel bijzonder en zelden geveild (een afbeelding stond in De Spaarnepost van januari, op p. 17). Er waren iets meer kavels van Europa, waarbij een verzameling van Danzig, een van Zwitserland en een van 'Engeland en NOG' voor meer dan het dubbele verkocht werden.

En bij de komende veiling hebben we weer zo'n pareltje, een zegel die bij bijna alle Nederland-verzamelaars 'die bijna alles compleet hebben' vaak nog ontbreekt.



Tenslotte: we wensen Dirk de Geus en zijn kinderen veel sterkte en Dirk: beterschap!



#### POSTSTUK VAN DE MAAND

Het Poststuk van deze maand is afkomstig van Dick Kerkvliet en daar zit een vraag bij van hem aan onze leden.



Vanuit het toenmalige Krelagehuis in Haarlem werd door de 'Vereniging de Hyacinth der Algemeene Vereeniging voor Bloembollencultuur' een betalingsbevestiging gestuurd aan leden, zoals 'den Heer P.J. Langeveld' in Sassenheim of 'den Heer W.G.A. van Kessel' in Overveen. Dat gebeurde op 29 juni 1928. Op de kaarten staan een of twee zwarte stempels met een grote Z. De vraag is: wat betekende die Z?



## DIGITALE FILATELIE

Zoals bekend verschijnt er (bijna) elke maand in het Maandblad Filatelie een rubriek 'Digitale Filatelie'. Dat gebeurt al vanaf januari 2023. Alle websites die daar tot nu toe in zijn genoemd zijn nu in drie verzamelbestanden opgenomen op onze website <https://ohvz.nl/links/>: Nederland, Europa en Rest van de Wereld. Dit overzicht zal elk half jaar worden 'ververst', d.w.z. gecontroleerd op 'dode links' en aangevuld met wat er verder allemaal is gevonden. Voor de komende afleveringen van de rubriek in het Maandblad is dat weer heel wat: in februari komt de filatelie in en over Zuid Afrika in beeld, in maart komt de luchtvaart- en ruimtevaartfilatelie aan bod en in april de stand van zaken in digitaal-filatelistisch België. Om al vast een voorproefje te geven van elk van de drie:

Zuid Afrika: <https://transvaalstudycircle.org/>

Luchtvaartfilatelie: <https://www.de-vliegende-hollander.com/>

België: <https://www.klbp.be/>

Maar kijk dus vooral eens op <https://ohvz.nl/links/>

En de website van onze nationale **Bond** is vernieuwd: <https://www.knbf.nl/home> . De recente Nieuwsbrieven (de laatste van 24 januari jl) zijn te vinden op <https://www.knbf.nl/nieuws/overzicht>.

Op de website van het **Maandblad Filatelie** is nu ook de jaargang 2019 voor iedereen gratis toegankelijk: <https://edities.maandbladfilatelie.nl/jaar-2019/> , maar alle leden van onze vereniging kunnen ook toegang krijgen tot de jaargangen 2020-2023 en wat er van 2024 al beschikbaar is. Daarvoor moet je je wel registreren : <https://edities.maandbladfilatelie.nl/registreren/> en dan duurt het alrijd nog even voordat er toegang wordt verleend.

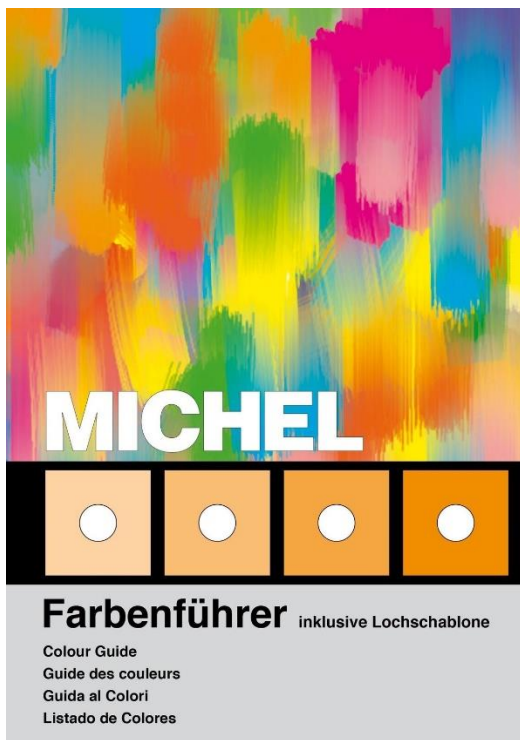


## OVER KLEURVERSCHILLEN



Op onze bestuursvergadering van januari vroeg Luc Turkenburg aan de anderen of de kleurverschillen die hij onderkende bij twee zegels van de Oostenrijkse Levant 'echte' kleurverschillen zijn of wellicht toch een vervalsing. In het verleden werden ook eenvoudige zegels soms vervalst om aan de behoefte tegemoet te komen van verzamelaars die 'vakjes moesten vullen', of door commerciële aanbieders van bulk die hun pakketten goedkoop wilden aanvullen. Iedere verzamelaar heeft af en toe te maken met dit soort vragen: zijn het 'echte kleurverschillen' of niet? En vooral wanneer er in voorgedrukte albums van dezelfde postzegel meerdere kleurvariëteiten voorkomen, of als er in catalogi grote prijsverschillen tussen kleurvariëteiten voorkomen, is het verleidelijk om vermeende kleurverschillen te accepteren als 'verschillende postzegels'.

Kleuren zijn een notoir moeilijk deel van onze filatelistische hobby. Verschillende mensen zien verschillende kleuren en kleurschakeringen. Genetisch is er zelfs een verschil tussen (de meeste) mannen en (de meeste) vrouwen), vooral bij de kleur groen. En bekend is natuurlijk dat sommige mensen kleurenblind zijn (vooral rood-groen). Maar kleurverschillen kunnen daarnaast het gevolg zijn van de gebruikte inkten bij postzegeldrukkerijen waarbij net even een wat andere combinatie van basiskleuren is gebruikt bij verschillende productierondes. En sommige inkten bleken/blijken anders te reageren op licht. Postzegelhandelaars hadden in het verleden delen van hun aanbod in de etalage liggen en dat leverde soms veel blekere zegels op. Maar sommige verzamelaars experimenteren zelf ook met (zon)licht of zelfs met chemicaliën om te kijken of er dan wat gebeurt met de kleur van een postzegel. Op het internet is er over postzegels en kleurverschillen het nodige te vinden, bijvoorbeeld: <https://stampsmarter.org/learning/ArticleChangelings.html> . En veel verzamelaars gebruiken de Michel Farbenführer. Maar ook dan zijn er nog allerlei kleurvragen die niet altijd gemakkelijk zijn te beantwoorden!



## FRANSE FILATELIE: FRANSE LUCHTHAVENS (Aéroports)

Robert Deuling

Een vliegveld is een luchtvaartterrein met een of meer startbanen waar vliegtuigen kunnen opstijgen en landen.

Een luchthaven (Frans: aéroport) is een groter vliegveld, dat ingericht is op de aankomst en het vertrek van passagiers en goederen, meestal met speciale accommodaties zoals toiletten, winkels en wachruimten. Een militair vliegveld wordt een vliegbasis of vliegekamp genoemd, een helikopterlandingsplaats een helihaven. In sommige gevallen worden vliegvelden gebruikt voor zowel de burgerluchtvaart als de militaire luchtvaart. Vaak worden dan de startbanen gemeenschappelijk gebruikt, maar zijn de andere faciliteiten gescheiden. Een voorbeeld van een vliegveld met een gemeenschappelijk burgerlijke en militaire functie is Vliegbasis Eindhoven.

Met uitzondering van de kleinste vliegvelden heeft elk vliegveld een communicatiepunt van waaruit luchtverkeersleiders de uitgaande en binnenkomende vliegbewegingen coördineren. Luchthavens voor passagiersvervoer hebben incheckpunten voor passagiers en bemanning.

De eerste plaatsen waar vliegtuigen opstegen en landden waren grasvelden. Het vliegtuig kon van elke hoek aan komen vliegen al naargelang de windrichting. Een kleine verbetering waren *dirt-only*-velden, die bij droog weer de wrijving van het gras verminderden. Uiteindelijk werden ze vervangen door verharde oppervlakten die landingen bij alle weersomstandigheden overdag en 's nachts mogelijk maakten.

Het eerste gebruik van de term "airport" verscheen in een krantenartikel uit 1919, in een referentie naar Bader Field in Atlantic City, New Jersey (Verenigde Staten).

Het groeiende vliegverkeer tijdens de Eerste Wereldoorlog leidde tot de aanleg van vliegvelden. Vliegtuigen moesten deze van bepaalde richtingen aanvliegen wat leidde tot hulpmiddelen om de landingsrichting en de landingshoek te bepalen.

Na de oorlog voegden sommige militaire vliegvelden accommodaties toe om passagiers af te handelen.

Na de Tweede Wereldoorlog werd het vliegveldontwerp ingenieuzer. Passagiersgebouwen werden samen in een cirkel gezet, met startbanen in groepen rond de luchthaven.

De luchthavenconstructie groeide sterk in de jaren zestig met het toenemende straalvliegtuigverkeer.

Besproken worden de aéroports in Frankrijk welke zijn vereerd met een Franse postzegel.

Voor het samenstellen van deze tekst is gebruik gemaakt van Wikipedia. De postzegels zijn de Timbres de France uit de Catalogue van uitgever Yvert & Tellier.

### **Aéroport Bâle-Mulhouse (Y2203)**



EuroAirport Bazel-Mulhouse-Freiburg (IATA: BSL, MLH, EAP, ICAO: LFSB) is een internationale luchthaven bij Bazel (Zwitserland), Mulhouse (Frankrijk) en Freiburg (Duitsland). De luchthaven ligt in Frankrijk, op de administratieve grond van de gemeente Saint-Louis vlak bij de Zwitserse en Duitse grens.

Bazel-Mulhouse-Freiburg is een van de weinige luchthavens in de wereld die van twee landen is: Frankrijk en Zwitserland. Opmerkelijk is, dat de luchthaven geheel op Frans grondgebied ligt, maar na een verdrag in 1946 deels van Zwitserland is geworden.

Het luchthavengebouw zelf is gesplitst in twee afzonderlijke secties: een Franse en Zwitserse dienst. Er is een douane-punt in het midden van de terminal, zodat mensen de grens over kunnen. De pieren, die toegang bieden tot de vliegtuigen, liggen in een gezamenlijke internationale zone.

Mulhouse (Y3142) réunion et Hôtel de Ville, (Y3576) La Tour de Bolwerk, (YL540) Mairie et armoiries.

De plannen voor de bouw van een gezamenlijke Zwitsers-Franse luchthaven begon in de jaren 1930, maar werden vertraagd door het uitbreken van de Tweede Wereldoorlog.

In 1946 werden de besprekingen weer geopend en werd overeengekomen dat een luchthaven zou worden gebouwd op het grondgebied van Blotzheim, 4 km ten noorden van de stad. De bouw begon op 8 maart 1946 en een voorlopige luchthaven met een 1200



meter baan werd officieel geopend op 8 mei in hetzelfde jaar.

In 1987, werd de officiële naam veranderd in "Euro-Airport Bazel-Mulhouse-Freiburg". Besloten werd genomen om de terminals te vergroten met een Y-vormige pier. De eerste fase werd voltooid in 2002, de tweede fase in 2005.

De FDC heeft de volgende eerste dag stempel.



### Aéroport Charles de Gaulle à Roissy (Y1787)



De internationale luchthaven Parijs-Charles de Gaulle, Frans: *Aéroport de Paris-Charles de Gaulle*, die ook als Roissy of alleen Charles de Gaulle bekendstaat, is een van twee grote vliegvelden bij Parijs. Het andere vliegveld is Orly. Parijs-Charles de Gaulle is het thuisvliegveld voor Air France. De luchthaven is naar Charles de Gaulle genoemd en is onderdeel van het beursgenoteerde Aéroports de Paris. Het vliegveld heeft drie terminals en vier startbanen. Dat zijn twee keer een terminal en een doublet van een start- en een landingsbaan. De derde terminal heeft een capaciteit, die kleiner is dan van de twee andere terminals.

Parijs had aan het begin van de jaren 60 twee grote vliegvelden, Orly en Paris-Le Bourget. Men voorzag dat de capaciteit van deze twee vliegvelden niet meer voldoende zou zijn, dus werd er in 1964 besloten dat er een nieuw vliegveld moest komen. Dat werd luchthaven Parijs-Charles de Gaulle. Het werd in dezelfde richting van het centrum aangelegd als Le Bourget, dat op 13 km van Parijs ligt en in 1974 geopend. Le Bourget heeft sindsdien voor het luchtverkeer een ondergeschikte rol gekregen.

Parijs-Charles de Gaulle ligt ongeveer 25 km ten noordoosten van Parijs, dicht bij Roissy. Dat is buiten de agglomeratie van Parijs, in de regio Île-de-France. Het vliegveld is met de RER en TGV van het centrum van Parijs in 45 minuten te bereiken, naar Disneyland Paris is het 10 minuten en Rijsel en Brussel (België) een uur.

Parijs-Charles de Gaulle is na London Heathrow Airport (Verenigd Koninkrijk) het grootste vliegveld van Europa en het is de belangrijkste internationale luchthaven van Frankrijk.

De FDC heeft de volgende eerste dag stempel.



### Aéroport de Paris-Orly (Y1283)



Luchthaven Parijs-Orly (Frans: *Aéroport de Paris-Orly*) (IATA: ORY, ICAO: LFPO), gelegen in Orly, 14 km ten zuiden van Parijs, wordt naast internationaal vliegverkeer gebruikt voor Franse binnenlandse vluchten en door chartermaatschappijen. De luchthaven maakt onderdeel uit van het beursgenoteerde Aéroports de Paris.

De luchthaven heeft tegenwoordig twee terminals, een westelijke en een zuidelijke. Een eerder bestaande noordelijke terminal is in de jaren 70 afgebroken.

Luchthaven Orly is verbonden met de Autoroute 6 (A6).

De luchthaven heeft zelf geen spoorverbinding, maar reizigers kunnen op meerdere manieren Parijs bereiken. Ze kunnen via de automatische Orlyval naar Station Antony reizen, waar men kan overstappen op de RER B. Via een shuttlebus naar Station Pont-de-Rungis - Aéroport d'Orly kan worden overgestapt op de RER C. Met de Orlybus kan het centrum van Parijs zonder overstappen bereikt worden. Verder is de luchthaven bereikbaar per tram (tramlijn 7) en per regionale bus.

De FDC heeft de volgende eerste dag stempel.



### Aéroport du Bourget (YPA52)



Luchthaven Le Bourget (Frans: Aéroport de Paris-Le Bourget) is na luchthaven Charles de Gaulle en luchthaven Orly de derde luchthaven van Parijs. Le Bourget ligt 6,5 km ten noordoosten van Parijs in het departement Seine-Saint-Denis en heeft drie startbanen. De ICAO-code is LFPB en de IATA-code is LBG. Destijds was het de belangrijkste luchthaven van Parijs maar tegenwoordig wordt deze luchthaven alleen gebruikt voor demonstratie- en zakenvluchten.

De luchthaven is eind 1914 ontstaan toen de Franse regering braakliggende gronden op-eiste om ze als startbaan te gebruiken ten behoeve van de oorlog.

Op dit vliegveld landde Charles Lindbergh (Y3316) op 21 mei 1927 met zijn legendari-sche *Spirit of St. Louis*, nadat hij een dag eerder vanuit New York (Verenigde Staten) ver-trokken was en voor het eerst de oceaan in 33 ½ uur overstak. Dit wordt op Le Bourget herdacht met een plakkaat dat in het tarmac is ingewerkt.

In 1977 werd Le Bourget gesloten voor internationaal vliegverkeer en in 1980 voor regio-naal vliegverkeer. Heden ten dage blijft deze luchthaven zowel binnenlandse als internati-onale zakenluchtvaart ontvangen.

De luchthaven herbergt een standbeeld ter herdenking aan Raymonde de Laroche, de Franse eerste vrouw die een vliegbrevet behaalde.

Op het terrein is ook het oudste luchtvaartmuseum ter wereld gevestigd; het Musée de l'Air et de l'Espace. In dit museum is de eerste Concorde tentoongesteld. (Y1787) met aéroport Charles de Gaulle, (Y1866) Midi-Pyrénées, (Y3471) uit 2002, (YPA43) eerste vlucht, (YPA44) met Mermoz en Saint-Exupéry, (YPA49) eerste vlucht naar Paris-Rio de Janeiro, (YPA52) salon internationale de l'Aéronautique et de l'Espace.

Gekozen is voor de postzegel van de eerste vlucht uit 1969 (YPA43).



Aéroport index :

Aéroport Bâle-Mulhouse (Y2203)

Aéroport Charles de Gaulle à Roissy (Y1787)

Aéroport de Paris-Orly (Y1283)

Aéroport du Bourget (YPA52)