



De Digitale Spaarnepost

JANUARI 2023, NR 556

INLEIDING BIJ DE SPAARNEPOST VAN JANUARI 2023

In de Spaarnepost van februari zullen we stilstaan bij de resultaten van onze algemene ledenvergadering die op 21 december 2022 plaatsvond. Dat gebeurde in De Schakel aan de Pijnboomstraat; al lang onze vaste stek. Daar zijn inmiddels flinke veranderingen geweest nu Ronald en Marjan met pensioen zijn gegaan. We willen hen erg hartelijk bedanken voor de jarenlange trouwe dienst en Ronald heeft nu ook meer tijd voor zijn postzegelhobby: hij is lid van onze vereniging geworden! Wij zijn heel blij dat het er op lijkt dat we nog heel lang gebruik kunnen maken van die fijne plek.

Dit is de eerste Spaarnepost die niet langer 'fysiek' wordt verspreid. We zijn er al lang toe overgegaan om de Spaarnepost ook digitaal te verspreiden voor alle leden die aan ons hun email adres hebben doorgegeven. En voor degenen die de laatste paar jaar aangaven dat ze alleen maar een digitaal exemplaar wilden ontvangen was er een korting op ons lidmaatschapsbedrag. Nu we ertoe over zijn gegaan om alleen nog maar digitaal te werken (met uitzondering van de Spaarnepost met de stukken voor de algemene ledenvergadering; normaal in december) kunnen we ook weer terug naar een standaardtarief. Los daarvan betekent dit ook veel minder gedoe. Gedoe met PostNL (en hoge frankeerkosten, al maakten we gebruik van een gereduceerd tarief), maar ook gedoe om het 'fysieke' blad te maken en te verspreiden. Al die jaren heeft Dik de Geus dit werk met grote inzet gedaan en Dik verdient voor al die jaren zorg en zorgvuldigheid onze grote dank. Dik gaat nu door als samensteller van het digitale blad.

Veel verenigingen gingen ons voor en het niet meer (duur!) verspreiden van een blad betekent dat de omvangbeperkingen opgeheven zijn. Bij veel verenigingen met een digitaal blad zie je ook gaandeweg dat het aantal artikelen toeneemt en diverser wordt. En die verenigingen kiezen er dan ook vaak voor om het blad op hun website te zetten. Zover willen wij (vooral om privacy redenen) nog niet gaan, maar wellicht komt het er van. Tot nu toe was het ook niet zo voor de hand liggend om het te doen. Ons blad was toch vooral een veilinglijst plus een inleiding. En het inhoudelijke stuk van de laatste tijd (het poststuk van de maand) hebben we nu we dat een jaar gedaan hebben gebundeld en dat staat wel op onze zeer uitgebreide en (vinden wij) interessante website www.ohvz.nl.

Nu we dus meer mogelijkheden gaan krijgen om meer stukken van leden te plaatsen is het goed om daarvoor een paar tips te geven. Die ontleen ik aan de nieuwe hoofdredacteur van ons Maandblad Filatelie, Gerrie Coerts, die vanaf nu aan de slag is gegaan. In het januarinumnummer van het Maandblad is te zien dat er een nieuwe wind waait en een van de nieuwe rubrieken is een vaste stek voor 'digitale filatelie'. Gerrie heeft mij gevraagd om dat te gaan verzorgen en dat doe ik graag, overigens in overleg met Jan Heijs, die als redacteur van 'wij lezen voor U' ook al veel aandacht besteedde aan wat er digitaal te genieten is. En hebt U al gezien dat een flink deel van de oudere jaargangen van het Maandblad Filatelie inmiddels digitaal is te raadplegen: ga daarvoor naar <https://edities.maandbladfilatelie.nl/jaargangen/> en U ziet dat dit vanaf 1972 mogelijk is (de rest vanaf 1922 volgt). Tot vier jaar geleden is dit nu 'publiek bezit': iedereen in de wereld kan dit nu inzien zonder kosten. Voor de laatste vier jaar (dus nu vanaf 2018) moet je abonnee zijn en je eenmalig registreren met een inlogcode.

We roepen onze leden dus op om stukken in te sturen voor de Spaarnepost (en voor wie dat durft: voor de Filatelie)! Daarbij is het dus goed om de volgende 'tips' ter harte te nemen. In de woorden van Gerrie: "Je kunt een verhaal op verschillende manieren op het 'papier' zetten. Ik ben zelf opgegroeid met de 5 W's (wie, wat, wanneer, waar en waarom) en 1 H (hoe). Dat gebeurde in 1981/82 op de School voor Journalistiek.

- Wie (zijn de personen die bij het probleem of de oplossing betrokken zijn)
- Wat (waar gaat het om)
- Wanneer (in welke tijd speelde/speelt zich dit af)
- Waar (plaats/regio)
- Waarom (duik in de reden waarom er een probleem is?)
- Hoe (geef een mogelijkheid om er uit te komen)

Meer info bijvoorbeeld hier: <https://www.schrijfvis.nl/5wsenh/>

Een prachtig onderwerp zijn de illustraties. Bijzondere enveloppen, schaarse zegels...". Tot zover Gerrie. Bij illustraties maak ik het mezelf heel gemakkelijk: ik maak foto's met mijn smartphone en dat doe ik soms zelfs van het computerscherm. Let wel op de lichtval en gebruik de 'wijzig'-functie bij foto's: daarmee kun je het plaatje rechtzetten, een focus kiezen, en 'wentelen'. En geef van wat je van het internet haalt of op een andere wijze hebt

verkregen wel zo veel mogelijk een bron. En de oogst van die zoektocht naar illustraties zet ik dan 'gewoon' in een word tekst. En als het soms niet lukt om een plaatje van internet te 'plukken' naar word toe dan helpt het soms om het eerst in powerpoint te zetten en daarna in word op te nemen.

Dus: schrijf eens over je hobby of over wat je opvalt in de filatelie of in de wereld van de postgeschiedenis! Stuur het naar secretaris@ohvz.nl dan kijk ik er nog een keer redactioneel naar. En dan gaat het naar Dik die er altijd ook nog even naar kijkt. En vooral: veel plezier met schrijven en gelezen worden! Het bestuur van OHVZ wenst al onze leden en hun familieleden veel gezondheid toe en een heel mooi postzegeljaar Ton Dietz

POSTSTUK VAN DE MAAND

Gestaag breiden we onze digitale verzameling 'postgeschiedenis van Zuid Kennemerland' uit. Daarbij nemen we ook steeds meer postgebieden op aan de rand van onze regio. Na Velsen en Haarlemmermeer hebben we nu ook plannen in de richting van Hillegom. Er zijn immers ook enkele actieve filatelisten uit die gemeente lid van onze vereniging en ook Hillegom heeft een interessante postgeschiedenis. Om al vast een voorproefje te geven plaatsen we hier twee oude poststukken, allebei gestuurd vanuit Hillegom naar Haarlem. Het eerste poststuk heeft een naamstempel van Hillegom en een rood aankomststempel van Haarlem met als datum 12 6 1861. Er staat ook een vroeg bestellersstempel 2 op, met zwarte inkt. Het stuk is afkomstig van EBay.



Het tweede poststuk is van wat later datum en heeft eveneens een naamstempel Hillegom en is via Leiden op 25 september 1873 gestuurd naar 'de Heeren Zocher Voorhelm Schneevoegt' te Haarlem (een adres was nog niet nodig) waar het die middag aankwam en bezorgd werd met een bestellersstempel A3. Het tarief voor zo'n binnenlandse briefkaart was 2 ½ cent. Het poststuk is afkomstig van Delcampe. Ik denk dat de briefkaart bezorgd

werd bij twee 'groene mannen': Zocher (een indertijd beroemde 'groene architect' in en om Haarlem en Voorhelm-Schneevoogt, waarvan wikipedia schrijft: "Carl Gottfried Voorhelm Schneevoogt (Haarlem 1802 - aldaar, 1877) was een plantenkweker, bloembollenteler, muziekpromotor en prentenverzamelaar uit Haarlem, daarnaast vanaf 1855 werkzaam als directeur van Teylers Stichting". Voor wie meer over deze interessante Haarlemmer wil weten: https://nl.wikipedia.org/wiki/Carl_Gottfried_Voorhelm_Schneevoogt. Zijn markante kop is opgenomen als illustratie bij het wikipedia lemma en afkomstig van het Noord-Hollands Archief. En omdat we nu toch de digitale ruimte hebben, nemen we dit ook maar even op!





NIEUWJAARSWENSEN

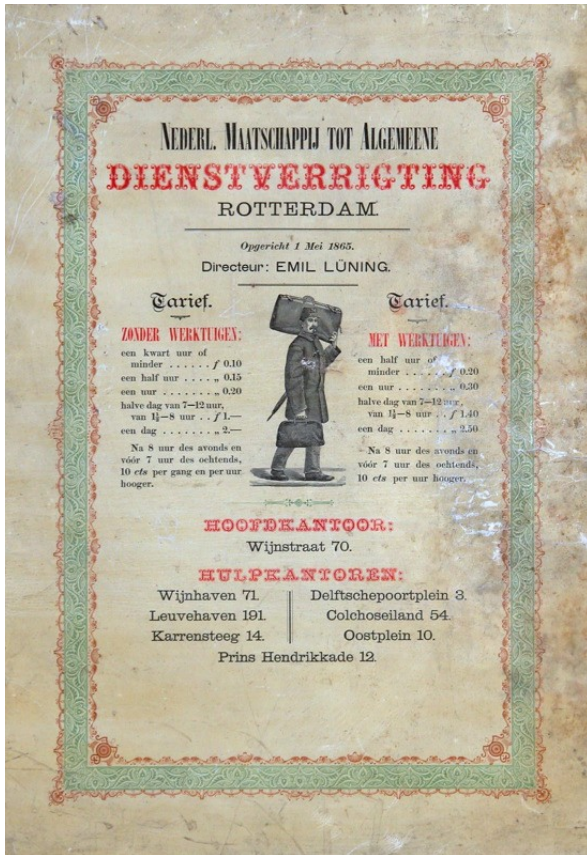
Ik heb namens ons allen onze postzegelvrienden uit Osnabrück en Angers in mijn beste Duits resp. Frans een mooi 2023 gewenst met veel postzegelplezier. Ton Dietz

Van de voorzitters van onze zusterverenigingen in Osnabrück en Angers kregen we hartelijke nieuwjaarswensen retour: Lieber ... Sammlerfreunde in Haarlem, Aus der Friedensstadt Osnabrück wünschen wir euch Alles Gute für 2023. Corona hat uns zuletzt zwei Jahre gehindert unsere traditionelle WeihnachtsBörse zu veranstalten. Aber am 15. Januar 2023 versuchen wir einen Neustart in der Gesamtschule in Schinkel mit über 120 Händlertischen. Ich würde mich über einen zahlreichen Besuch freuen. Viel Glück und Erfolg, und Sammlerspaß aus Osnabrück Manfred Neumann.

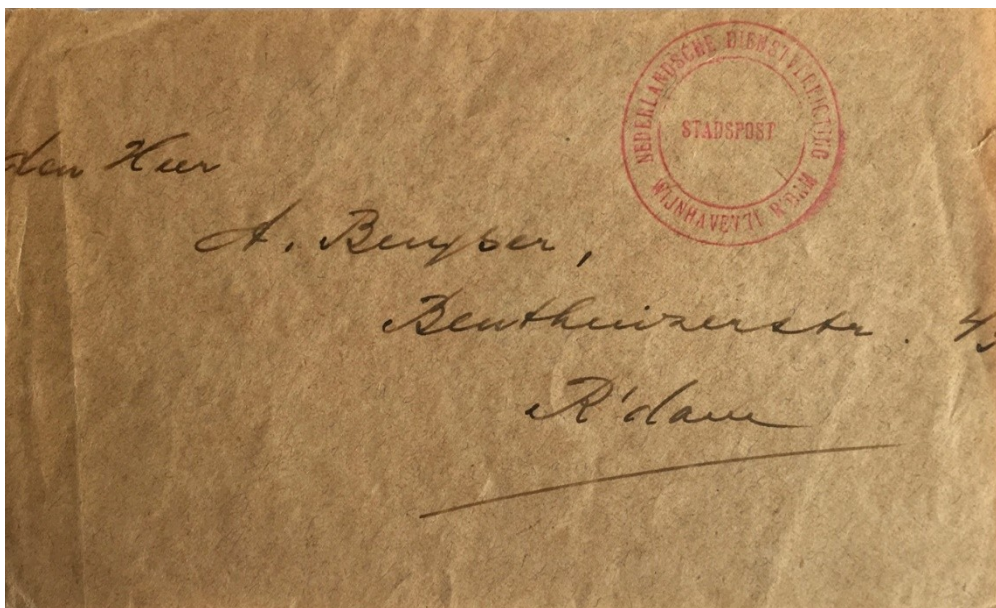
Merci pour vos bons vœux. Bravo pour votre continuité; j'espère que nous aurons cette année l'occasion d'échanger sur nos passions. Meilleurs vœux également pour vous, les vôtres et votre association. Cordialement Michel Pébarthe.

DE RONDZENDING POSTSTUKKEN

Kom erbij en sluit U aan! Onze vereniging heeft al jaren een rondzending poststukken, naast de reguliere rondzending. Het aantal leden dat gebruik maakt van deze service (als inbrengers van poststukken en als verzamelaars/kopers) is eigenlijk veel te klein voor een vereniging met zoveel actieve verzamelaars. Nu moet ik toegeven dat ik er zelf jaren over gedaan heb om me 'op te geven' (bij Dik de Geus), maar ik heb er geen moment spijt van gehad. Ook bij de rondzending van november 2022 zaten er voor mij weer pareltjes en de mooiste vondst vond ik een brief-voorkant van de Nederlandsche Algemeene Maatschappij tot Dienstverrigting uit Rotterdam.



Dit was de eerste Nederlandse 'stadspost' en die werd geleid door Emil Lüning vanuit de Wijnstraat 70. Volgens de website van het Stadsarchief in Rotterdam startte deze postdienst in 1865 en functioneerde ze tot de jaren '90 van de 19e eeuw. En dit stadsarchief toont ook het affiche van deze dienst. Op een andere website staat een heel verhaal over de postgeschiedenis van deze dienst en vooral over de correspondentiekaarten die tussen 1872 en 1893 werden gebruikt, in vele types: <http://www.bkstamp.nl/Rotterdam/>. Ik kon onderstaand exemplaar uit de rondzending poststukken verwerven voor het luttele bedrag van 1,50 euro.





Poststukken kunnen een waardevolle aanvulling zijn bij landenverzamelingen en bij allerlei soorten thematische verzamelingen. Ze geven extra kleur en diepgang aan elke verzameling. Mede namens Dik de Geus roep ik daarom onze leden op om hieraan mee te gaan doen. Dat kan door poststukken aan te bieden (Dik heeft daarvoor enveloppen te koop tegen een kleine vergoeding) en/of door de dozen met poststukken te ontvangen (ook hier: opgeven bij Dik). Ik weet dat de echte specialisten vaak wat teleurgesteld zijn in wat ze in die dozen aantreffen, maar de wat bredere verzamelaars kunnen er van alles in vinden waar ze blij van worden.

TD